

Premiera predstave Srce v temu

RADIO SLOVENIJA 1, 05.03.2022, **DOGODKI IN ODMEVI**, 15:48

ROK KUŽEL (voditelj)

Zdaj še na oder **Lutkovnega gledališča Maribor**. Tam so sinoči premierno uprizorili predstavo Srce v temi, nastalo po motivih življenja aktivistke in znanstvenice dr. Mary Temple Grandin. Predstavo je režirala in scenografsko zasnovala Tanja Lužar, avtorica videoprojekcije Lena Kocutar, v kostumih Mojca Bernjak sta nastopila Barbara Jamšek in Minca Lorenci. Več Aleksandra Saška Gruden.

ALEKSANDRA SAŠKA GRUDEN (novinarka)

Lahko bi rekli, da so si vsa srca podobna, vsaj v čustvovanju in doživljanju. Tudi srce ljudi, ki so po vedenju nekoliko drugačni, je podobno ostalim srcem, le da je sposobno občutiti nekatere lastnosti, ki jih večina ljudi ne zazna. Takšno srce je še posebej občutljivo, kar ve tudi Mary Temple Grandin. Kot avtistka je bila mnogokrat družbeno nerazumljena in izrinjena, zato je razvila posebno vez z živalmi in začela čutiti njihovo srce. Z vztrajnim, zavestnim učenjem in sposobnostjo misliti v podobah, se je lahko približala govedu v klavnicah in nato kot znanstvenica pomagala izboljšati ravnanja z rejnimi živalmi. Predstava se osredotoča na občutenje drugega in drugačnega. To skušajo ustvarjalci prikazati skozi senzibilno stkano zgodbo, kjer se močan vizualni del izražen s pomočjo grafično in tridimenzionalno zasnovanih projekcij, prepleta z besedo, minimalnim konkretnim gibom, ter predmetnostjo. Lastnost čustvovanja jim je uspelo predstaviti kot krhko, a obenem vseobsegajočo lastnost živih bitij. Igralki jo večče upodobita kot navidezno posebnost, ki pa lahko postane vez, oziroma most med nami in tistimi drugimi, drugačnimi. Tankočutnost izraženega pozornost gledalca posrka vase, da se spoji s predstavo in njeno sporočilo z lahkoto ponotranji.